

BARKATULLAH UNIVERSITY, BHOPAL (M.P.)
Approved by the co-ordination committee in its 92nd Meeting
As per Clause 9(A) of New Ordinance No. 11
Syllabus for Ph.D. Entrance Exam
Subject : History

Max. Marks : 100

Time : 02 Hours

Note : Syllabus divided in two parts carries 100 marks only.

1. Part-A Research Methodology 50 Marks.
2. Part-B Related to the syllabus of the subject.
3. Each part (A & B) will be divided into 5 units each.
4. Syllabus will be equally divided among all units.
5. There shall be no negative marketing.

PART-A

RESEARCH METHODOLOGY

M.M. : 50

- इकाई-प्रथम** अनुसन्धान का अर्थ, परिभाषा, विशेषताएँ, प्रकृति, अनुसंधान के प्रकार, अनुसंधान के उद्देश्य, अनुसंधान के सिद्धान्त। विषय चयन, प्राक्कल्पना और उसके प्रकार। विभिन्न शोध पद्धतियाँ। अनुसन्धान प्ररचना। अवधारणा।
- इकाई-द्वितीय** इतिहास क्या है, इतिहास का अर्थ, इतिहास का विस्तार क्षेत्र तथ्यों का संकलन एवं चयन, साक्ष्य एवं उनका अनुप्रयोग, सामग्री का विश्लेषण, व्याख्या, प्रतिवेदन लेखन। इतिहास निरूपण सम्बन्धी समस्याएँ, कारणवाद।
- इकाई-तृतीय** प्राचीन से आधुनिक काल एवं उत्तर आधुनिक काल तक-
इतिहास के स्रोत, प्राथमिक, द्वितीयक, साहित्यिक ग्रन्थ, पौराणिक ग्रन्थ, पुरातात्विक, सरकारी दस्तावेज, डायरी, पत्र (सरकारी एवं व्यक्तिगत), समाचार पत्र, विदेशी वृत्तान्त।
- इकाई-चतुर्थ** इतिहास का अन्य विषयों से संबंध यथा राजनीति, भूगोल, अर्थशास्त्र, हिन्दी साहित्य, पुरातत्व एवं मानवशास्त्र, दर्शनशास्त्र, रेखांकन, तालिका चार्ट, मानचित्र, अवलोकन, अर्न्तवस्तु विश्लेषण, इतिहास में वस्तुनिष्ठता। युगचक्रवादी सिद्धान्त, ऐतिहासिक भौतिकवाद।
- इकाई-पांच** इतिहास लेखन की परम्पराएँ- ग्रीक-रोमन परम्परा प्राचीन मध्यकालीन इतिहास लेखन, भारतीय परम्परा बाणभट्ट और कल्हण का इतिहास लेखन। मिनहाज-उस-सिराज, जिया उद्दीन बरनी, अबुल फजल। आधुनिक इतिहास लेखन की प्रवृत्ति-प्रत्यक्षवादी, मार्क्सवादी, राष्ट्रवादी, साम्राज्यवादी।

PART-B
इतिहास HISTORY

M.M. : 50

इकाई-I पूर्व पाषाण युग, मध्यपाषाण उत्तर पाषाण युग, धातु युग सिंधु सरस्वती, सभ्यता उसकी विशेषतायें एवं विनाश वैदिक युगीन राजनैतिक, सामाजिक आर्थिक जीवन। क्रांति का युग-नवीन धार्मिक आंदोलन के कारण जैन एवं बौद्ध धर्म, सिकंदर का आक्रमण एवं उसका प्रभाव मौर्यकाल अशोक का थम्म।

केन्द्रीय शक्ति का पुनरुत्थान-गुप्त साम्राज्य-समुद्रगुप्त की विजयें, चन्द्रगुप्त विक्रमादित्य एवं गुप्त कालीन प्रशासन, दक्षिण भारत के राज्य पल्लव, चोल, चालुक्य एवं पल्लव वंश, तमिल भक्ति आंदोलन- भक्ति सम्प्रदाय एवं लिंगायत सम्प्रदाय।

इकाई-II इस्लाम का उदय- अरबी एवं तुर्की आक्रमण एवं उनका प्रभाव, दिल्ली सल्तनत का युग

मुगल साम्राज्य का उदय, अकबर की धार्मिक एवं राजपूत नीति, शेरशाह सूरी एवं मुगलकालीन साम्राज्य, मराठों का उदय, शिवाजी एवं हिन्दू पदपादशाही मराठा प्रशासन, मराठों का पतन, विजय नगर एवं बहमनी राज्य, उत्थान एवं पतन।

इकाई-III अंग्रेजी राज्य की स्थापना, विस्तार एवं सुदृढीकरण, भारत में विदेशी शक्तियों का उदय, बंगाल में अंग्रेजी राज की स्थापना, भारत की प्रमुख शक्तियों के साथ ब्रिटिश संबंध, देशी नरेशों के प्रति अपनायी गयी नीतियां।

अंग्रेजी शासन का प्रतिरोध- 1857 ई. का प्रथम स्वतंत्रता संग्राम एवं विभिन्न जनजाति व किसान आंदोलन, अंग्रेजों की भू राजस्व नीति, प्रशासनिक व्यवस्था, रेलवे, डाकतार का विकास, धन का बहिर्गमन, आधुनिक भारतीय शिक्षा प्रणाली, शिक्षा संबंधी विवाद- 1920 से 1947 के मध्य हुये आंदोलन रा. आदि प्रमुख नेता स्वाधीनता एवं विभाजन देशी रियासतों का विलिनीकरण, भारतीय संविधान की विशेषताएं।

इकाई-IV विभिन्न धार्मिक व सामाजिक आंदोलन- भक्ति आंदोलन, शैव व वैष्णववाद एवं उनकी शाखायें, मध्यकालीन संत। भारतीय व इस्लामी संस्कृति का मेल, सूफी संत। सिक्ख आंदोलन गुरुनानक देव खालसा पंथ। भारतीय पुनरुत्थान आंदोलन 19 वीं सदी के धार्मिक व सामाजिक आंदोलन-आर्य समाज, ब्रम्ह-समाज, रामकृष्ण मिशन, थियोसाफिकल सोसायटी, सत्यशोधक समाज एवं ज्योतिबा फूले, अलीगढ़ आंदोलन।

इकाई-V भारतीय स्थापत्य :- भारतीय स्थापत्य की विशेषतायें- स्तूप स्थापत्य (सांची, मारहूत, अमरावती), शैलगुहा स्थापत्य (उदयगिरी, खंडगिरी, कार्ले, चैत्यगिरी, अंजता ऐलौरा, कन्हेरी)। मंदिर-गुप्तकालीन मंदिर, खजुराहों के मंदिर समूह, उड़ीसा, दक्षिण भारत के प्रमुख मंदिर एवं उनका स्थापत्य। राजपूत कालीन स्थापत्य कला शाहजहां कालीन स्थापत्य कला/ जहांगीर कालीन स्थापत्य एवं जहांगीर कालीन-चित्रकला।

संदर्भ ग्रन्थ सूची

- | | | |
|-----|---------------------|----------------------------------|
| 1. | गोविन्द चंद्र पांडे | - इतिहास स्वरूप एवं सिद्धांत |
| 2. | परमानंद सिंह | - इतिहास दर्शन |
| 3. | ई.एच. कार | - इतिहास क्या है |
| 4. | सतीश चंद्र | - मध्यकालीन भारत में इतिहास लेखन |
| 5. | कोलेश्वर राय | - इतिहास दर्शन |
| 6. | बी.एन. लुणिया | - प्राचीन भारत |
| 7. | विमल चन्द्र पाण्डेय | - प्राचीन भारत का इतिहास |
| 8. | व्ही.डी. महाजन | - प्राचीन भारत का इतिहास |
| 9. | व्ही.डी. महाजन | - मध्यकालीन भारत का इतिहास |
| 10. | व्ही.डी. महाजन | - आधुनिक भारत का इतिहास |
| 11. | प्रताप सिंह | - आधुनिक भारत का इतिहास |
| 12. | राधा कुमुद मुखर्जी | - सामाजिक अनुसंधान |
| 13. | राधा कुमुद मुखर्जी | - प्राचीन भारत |
| 14. | वन्दना बोहरा | - अनुसंधान एवं सिद्धांत |
| 15. | इरफान हबीब | - मध्यकालीन भारत |
| 16. | सुमीत सरकार | - आधुनिक भारत |
| 17. | यशपाल ग्रोवर | - आधुनिक भारत का इतिहास |

इंग्लिस का सिलेबस चेक नही हुआ।

BARKATULLAH UNIVERSITY, BHOPAL (M.P.)

Approved by the co-ordination committee in its 92nd Meeting

As per Clause 9(A) of New Ordinance No. 11

Syllabus for Ph.D. Entrance Exam

Subject : History

Max. Marks : 100

Time : 02 Hours

Note : Syllabus divided in two parts carries 100 marks only.

1. Part-A Research Methodology 50 Marks.
2. Part-B Related to the syllabus of the subject.
3. Each part (A & B) will be divided into 5 units each.
4. Syllabus will be equally divided among all units.
5. There shall be no negative marketing.

PART-A

RESEARCH METHODOLOGY

M.M. : 50

- Unit-1** Research work, definition, characteristics, nature, kinds of research, objectives of research, subject selection, hypothesis and its kinds. Different research methodologies. Synopsis formulation, concepts.
- Unit-2** History :- Meaning, Nature and Scope.
Selection of topic and collection of data, evidence, and its relevance.
Content analysis, description and reporting
Problem identification of history, causation in history.
- Unit-3** Sources of history from ancient to modern age and later modern age.
Primary and secondary source.
Literature, mythologies, archaeology, government documents, dairy, letters, (Govt. and personal), newspaper and foreign accounts.
- Unit-4** Relationship of history with other disciplines- Geography, Economics, Hindi Literature, Archaeology.
Objectives of History

Outline of subject, diagram, table, observation of maps, interdisciplinary analysis

Unit-5 Traditions of Historical writings- Greece, Roman Tradition, Ancient Indian Tradition:- Bana Bhatta, Kalhana Historiography Medieval Indian Historiography Minhaj- Us-Siraj, Zai-ud-din barni, Abu-Fazal. Modern trends of historiography- Positivist, socialist, subaltern, Marxist, Nationalist and imperialist.

Part-B History

Max. Marks : 50

Unit-I Pre stone age, Middle stone Age, later stone age, metal age, Indus saraswati civilization.

Characteristics and decline

Vedic age political social and economic life

Religious Revolution. Age, New religious revolution causes, Jainism and Buddhism.

Invasion of Alexander and its effects.

Mauryan age, Asoka's Dhamma

Rise of Centralized power.

Gupta Empire- Victory of Samudra Gupta, Vikramaditya and Gupta's administration

South Indian dynasties, pallava, chola, chalukya, Tamil religious revolution, Bhakti sect and Lingayat sect

Unit-2 Rise of Islam – Arabic Turkish invasion and their effects, Age of Delhi Sultanate, rise of Mughal Empire, Akbar's religious and Rajput policy, Shershah Suri and Mughal age. Rise of Maratha's Shivaji and Hindu Padpadshahi, Maratha administration and Bahamani Empire Rise and Decline.

Unit-3 Establishment of British rule, expansion and consolidation, Rise of foreign powers in India. Establishment of British rule in

Bengal, Relation of important Indian powers with Britishers, policies adopted towards the oppose of British rule- 1857 first independence revolution and different tribal and peasant movements, land revenue policies of Britishers, administrative arrangements, railways, development of postal and telegraph, Drain of wealth, Modern Indian Education System, Educated related conflict. Revolt between 1920-1947 A.D., Main leaders of National Movement, independence and partition merger of princely states, characteristics of Indian constitution.

Unit-4 Religious and Social revolution- Bhakti, Shaivism, Vaishnavism and their branches; Middle age saint; Indian and Islamic culture- Sufism and Sufi saints, Sikh revolution- Gurunanak Deva and Khalsa sect; Indian renaissance of 19th century- religious and social revolution – Arya Samaj, Brahma Samaj, Ramkrishna Paramhansa theosophical society, Satya Shodhak Samaj, Jyotiba Phule and Aligarh Movement.

Unit-5 Indian Architecture :- Characteristics of Indian architecture, stupa architecture (Sanchi, Bharhut Amaravti) cave architecture (Udaygiri) Khandagiri, Karle, Chaityagiri, Ajanta Ellora, Kanheri)

Temple architecture–Temples of Gupta age, Khajuraho Templates groups.

Odhisia, Gujrat and Rajasthan's Temples, South Indian Temples and the main temples and their architecture, Architecture of Rajput age, Architecture period of shahjahan and Paintings of Jahangir.