COPYRIGHT RESERVED

2019
(December)

Time : 3 hours

Maximum Weightage : 70%

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.
परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें ।

The questions are of equal value.
सभी प्रश्नों के मान बराबर हैं ।

*Answer **all** questions.*
सभी प्रश्नों के उत्तर दें ।

उत्तर तिरहुता **अथवा** देवनागरी मे लिखू।

1. काल-विभाजनक प्रसंग विभिन्न विद्वान लोकनिक मतक समीक्षा करू।

अथवा

आदिकालीन लोक साहित्य पर विचार करू।

2. ज्योतिरीश्वरक काल निर्धारणक प्रसंग विद्वान लोकनिक मतक समीक्षा करू।

अथवा

'वर्ण रत्नाकर' क नामकरणक प्रसंग विचार करैत एकर विषय वस्तु पर प्रकाश दिअ।

3. विद्यापतिक अबहट्ठ रचनापर प्रकाश दियऽ ।

अथवा

विद्यापति पदावलीपर प्रकाश दिअ।

4. मिथिलामे उपलब्ध मैथिली नाटकक नामकरणक प्रसंग विमर्श करू।

अथवा

मैथिली नाट्य साहित्यक विकास पर प्रकाश दिअ।

5. 'पारिजात हरण' नाटकक वैशिष्ट्य पर प्रकाश दिअ।

अथवा

अंकीया नाटक संक्षिप्त इतिहास प्रस्तुत करू।

COPYRIGHT RESERVED

2019
(December)

Time : 3 hours

Maximum Weightage : 70%

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.
परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें ।

The questions are of equal value.
सभी प्रश्नों के मान बराबर हैं ।

*Answer **all** questions.*
सभी प्रश्नों के उत्तर दें ।

उत्तर तिरहुता **अथवा** देवनागरी मे लिखू।

1. भाषा विज्ञान सम्बंधी पाश्चात्य ओ भारतीय विद्वानक मतक उल्लेख करू।

अथवा

भाषा विज्ञानक अध्ययनसँ की लाभ अछि, विवेचन करू।

2. भाषा विज्ञान आ मनोविज्ञानक संबंधकेँ स्पष्ट करू।

अथवा

शब्दक परिभाषा दैत ओकर विशेषताक विश्लेषण करू।

3. अर्थ परिवर्त्तनक प्रमुख सिद्धान्तक व्याख्या करू।

अथवा

वाक्यक विभिन्न तत्वक परिचय दिअ।

4. भाषा शिक्षणक प्रमुख सिद्धान्तक विवेचन करू।

अथवा

अनुवादकाजक प्रयोजन पर विचार करू।

5. ध्वनि नियमसँ अहाँ की बुझैत छी ? सयुक्ति प्रतिपादन करू।

अथवा

शब्दक निर्माणक आधार एवं दिशाक विश्लेषण करू।

2019
(December)

Time : 3 hours

Maximum Weightage : 70%

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.
परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें ।

The questions are of equal value.
सभी प्रश्नों के मान बराबर हैं ।

*Answer **all** questions.*
सभी प्रश्नों के उत्तर दें ।

उत्तर तिरहुता **अथवा** देवनागरी मे लिखू ।

1. भाषाक क्रमिक विकास पर दृष्टि निक्षेप करू ।

अथवा

कालिदासक प्रकृति चित्रण पर प्रकाश दिअ ।

2. 'रघुवंश' महाकाव्यक विशेषताक उल्लेख करू ।

अथवा

'रघुवंश' द्वितीय सर्गक आधार पर सुदक्षिणाक चरित्र - चित्रण करू ।

3. अबहट्ठ रचनाक विशेषताक उल्लेख करू ।

अथवा

कीर्तिलता एक ऐतिहासिक काव्य थिक - समीक्षा करू ।

4. कोनो **दूटाक** मैथिलीमे अनुवाद करू :

(क) बालचन्द विज्जावइ भाषा दुहु नहि लग्गइ दुज्जन हासा ।
ओ परमेसर हर सिर सोहइ ई णिच्चइ नाउर मन मोहइ ॥

(ख) मान विहूना भोअना सत्तुक देलेँ राज ।
सरण पइट्ठे जीअणा तीनउ काअर काज ॥

(ग) जो अपमाणे दुक्ख ण माणइ दान खग्ग को मम्म न जानइ ।
पर उअकारे धम्म ण जोउइ सो हण्णो निश्चिन्ते सोअइ ॥

5. कोनो **दूटाक** मैथिलीमे अर्थ लिखू :

(क) निवर्त्य राजा दयितां दयालुः तां सौरभेयों सुरभिर्याशोभिः ।
पयोधरीभूत चतुः समुद्रां जगोप गोरूप धराभिवोर्वीम् ॥

(ख) स्थितः स्थिता मुञ्चलितः प्रयातां
निषेदुषीमासनबन्ध धीरः ।
जलाभिलाषी जलमाददानं
छायेव तां भूपतिरन्व गच्छत् ।

(ग) अलं महीपाल तवश्रमेण प्रयुक्तमप्यस्त्रमितोवृथा स्यात् ।
न पादपोन्मूलन शक्ति रंहः शिलोच्चये मूर्च्छति मारुतस्ये॥

❖

COPYRIGHT RESERVED

2019
(December)

Time : 3 hours

Maximum Weightage : 70%

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें ।

The questions are of equal value.

सभी प्रश्नों के मान बराबर हैं ।

Answer all questions.

सभी प्रश्नों के उत्तर दें ।

*उत्तर तिरहुता **अथवा** देवनागरी में लिखू ।*

1. विद्यापतिक काव्य प्रतिभाक मूल्यांकन करू ।

अथवा

विद्यापतिक गीत परम्परा पर विचार करू।

2. गोविन्ददासक काव्यक रचना विधानक निरूपण करू ।

अथवा

'गोविन्ददास भक्ति कवि छलाह' – सयुक्ति विचार करू ।

3. आरसी प्रसाद सिंहक व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर विचार करू।

अथवा

आरसी प्रसाद सिंहक मैथिली साहित्य मे अवदान सँ परिचय कराउ ।

4. यात्रीक व्यक्तित्व एवं कृतित्वक वर्णन करू ।

अथवा

यात्रीजीक कविता सर्वहारा वर्गक प्रतिनिधित्व करैत अछि ।

5. प्रो० सुरेन्द्र झा 'सुमन'क काव्य प्रतिभासँ परिचय कराउ ।

अथवा

सुमनजीक काव्य सौष्ठव पर प्रकाश दिअ ।

COPYRIGHT RESERVED

2019
(December)

Time : 3 hours

Maximum Weightage : 70%

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें ।

The questions are of equal value.
सभी प्रश्नों के मान बराबर हैं ।

*Answer **all** questions.*

सभी प्रश्नों के उत्तर दें ।

*उत्तर तिरहुता **अथवा** देवनागरी मे लिखू ।*

1. आधुनिक कालक मैथिली साहित्यक ऐतिहासिक अध्ययनक समीक्षा करू ।

अथवा

मैथिली साहित्यक मुक्तक काव्यक विकास पर प्रकाश दिअ ।

2. मैथिली साहित्यक काव्यक उद्देश्य पर विमर्श करू ।

अथवा

मैथिली खण्डकाव्यक विकास पर प्रकाश दिअ ।

3. मैथिली खण्डकाव्यक परिभाषा दैत एकर स्वरूप पर विचार करू ।

अथवा

'खण्डकाव्यक रचना निरुद्देश्य नहि सोद्देश्य होइछ' एहि प्रसंग अपन मन्तव्यसँ परिचय कराउ ।

4. मैथिली उपन्यासक विकास पर प्रकाश दिअ ।

अथवा

आजुक सन्दर्भ में उपन्यासक भविष्य निरूपित करू ।

5. मैथिली पत्र-पत्रिकाक विकासपर अपन अभिमत प्रकट करू ।

अथवा

आलोचना साहित्यक विकास पर पत्र-पत्रिकाक प्रभाव देखाउ ।

———— ❖ ————

COPYRIGHT RESERVED

2019
(December)

Time : 3 hours

Maximum Weightage : 70%

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.
परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें ।

The figures in the margin indicate full marks.
उपांत के अंक पूर्णांक के द्योतक हैं ।

*Answer **all** questions.*
सभी प्रश्नों के उत्तर दें ।

उत्तर तिरहुता **अथवा** देवनागरीमे लिखू

निम्नलिखित प्रश्नक उत्तर दिअ : 14×5 = 70

1. 'वर्णरत्नाकर'क विषयवस्तुपर प्रकाश दिअ।

अथवा

'वर्णरत्नाकर' मैथिली साहित्यक अमूल्य धरोहर थिक — प्रमाणित करू।

2. 'माछक महत्व'क आधारपर प्रो० हरिमोहन झाक दार्शनिक विचारधारासँ परिचय कराउ।

अथवा

हरिमोहन झाक व्यक्तित्व आ कृतित्व पर प्रकाश दिअ।

3. उमापतिक व्यक्तित्व एवं कृतित्वसँ परिचय कराउ।

अथवा

'पारिजातहरणक' नाटकीयताक विश्लेषण करू।

4. एकांकीकेँ आवश्यकता एवं स्वरूप पर प्रकाश दिअ।

अथवा

मैथिली एकांकीक विकासमे एकांकीकारक योगदानक उल्लेख करू।

5. 'हाथीक दाँत' एकांकीक भाव स्पष्ट करू।

अथवा

पंडित गोविन्द झाक व्यक्तित्व एवं कृतित्वसँ परिचय कराउ।

❖

COPYRIGHT RESERVED

2019
(December)

Time : 3 hours

Maximum Weightage : 70%

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.
परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें ।

The questions are of equal value.
सभी प्रश्नों के मान बराबर हैं ।

*Answer **all** questions.*
सभी प्रश्नों के उत्तर दें ।

उत्तर तिरहुता **अथवा** देवनागरीमे लिखू

1. 'शब्दशक्ति'क विभिन्न भेदक संक्षिप्तमे परिचय दिय।

अथवा

'काव्यक भेद' पर विचार करू।

2. उत्तम काव्य ककरा कहल जाइछ - विश्लेषण करू।

अथवा

रस निष्पत्तिक विभिन्न मतक समीक्षा करू।

3. 'विभावानुभावव्यभिचारिसंयोगाद्रसनिष्पति:' कथनक व्याख्या करू।

अथवा

ध्वनिक प्रमुख भेदक उल्लेख करू।

4. गुणक भेद प्रभेदक परिभाषा आ विशेषता लिखू।

अथवा

निम्नलिखितमेसँ **चारि** अलंकारक परिभाषा सोदाहरण लिखू :

(क) अनुप्रास

(ख) रूपक

(ग) उपमा

(घ) अर्थान्तरन्यास

5. निम्नलिखितसँ कोनो **दू** छंदक लक्षण सोदाहरण लिखू :

(क) दोहा

(ख) सोरठा

(ग) शिखरिणी

(घ) शार्दूल विक्रीडित

अथवा

अरस्तूक अनुकरण अथवा विरेचन सिद्धान्त पर प्रकाश दिय।